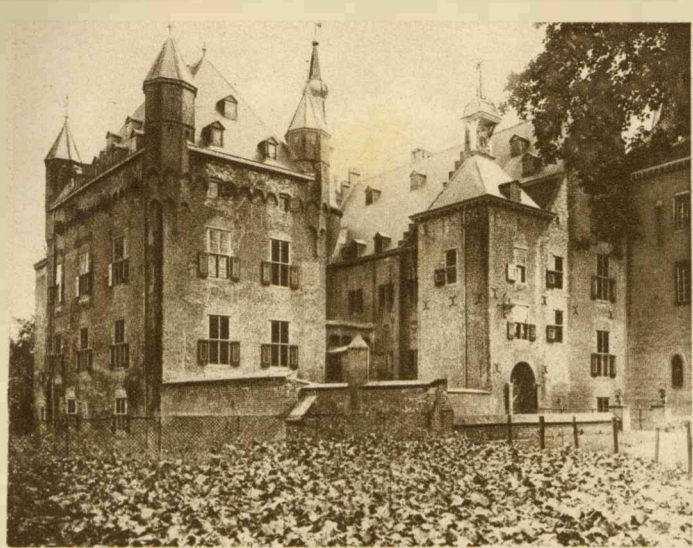
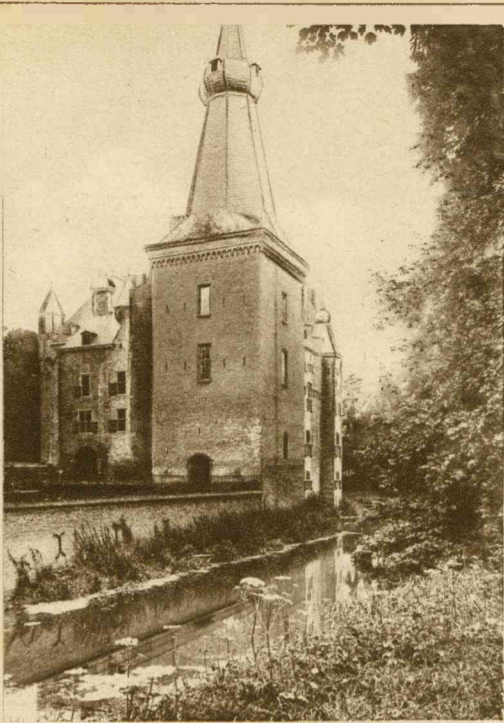


HET KASTEEL

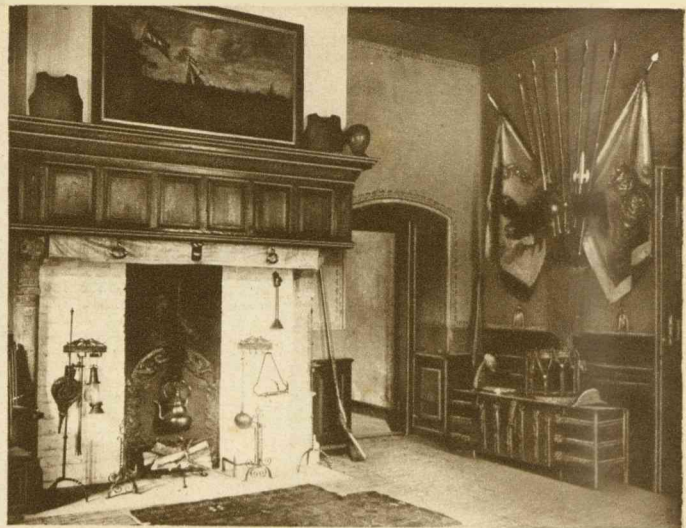


VOORGEVEL VAN HET KASTEEL.

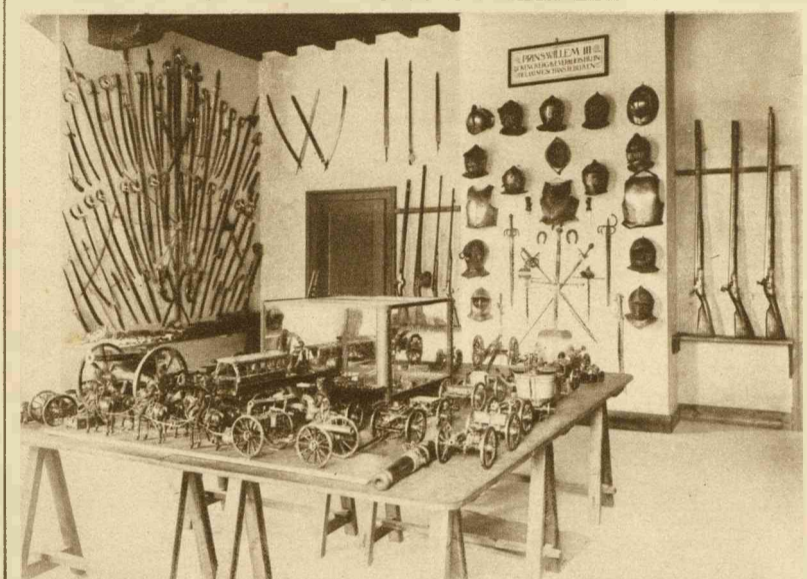


DE DOORWERTH VAN TER ZUDE GEZIEN.

DOORWERTH



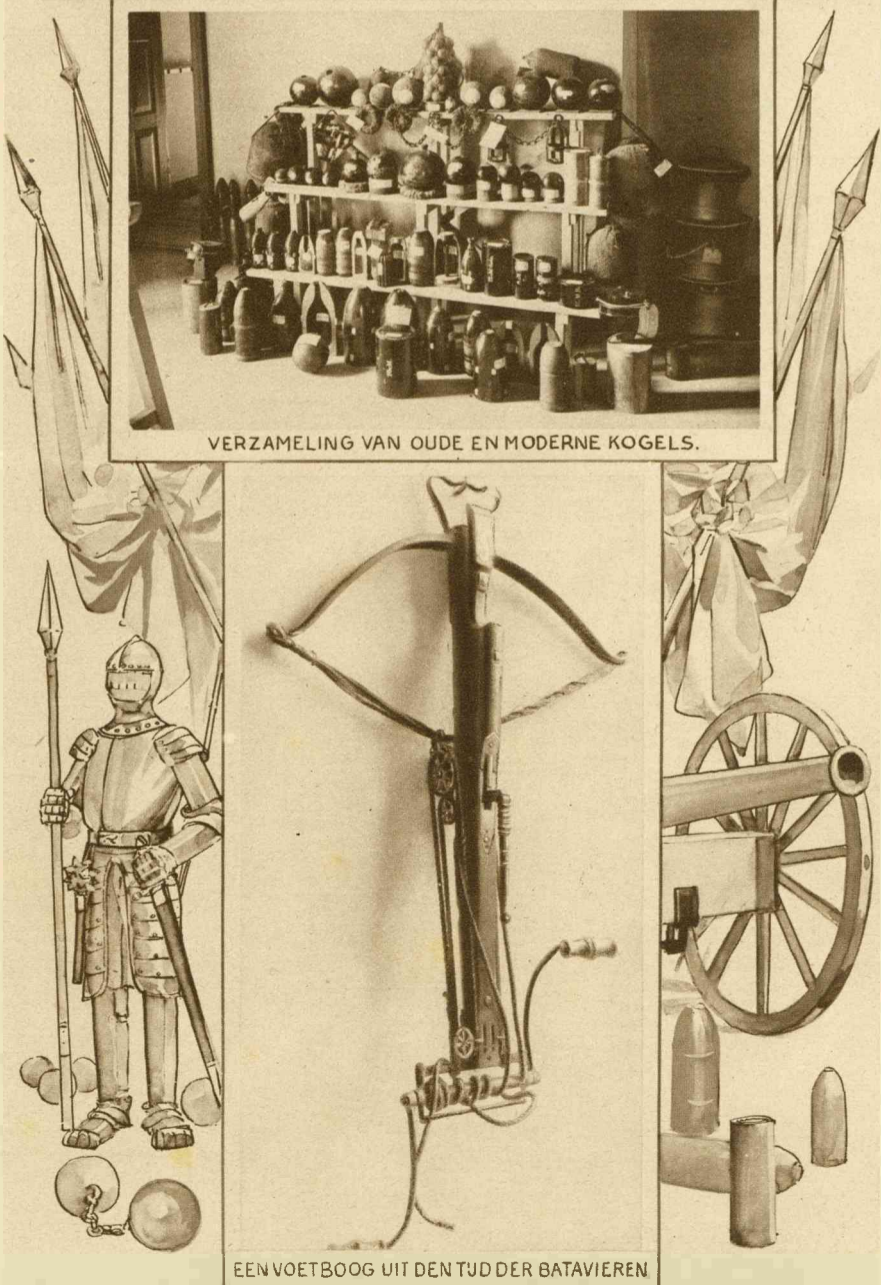
BINNEN IN HET KASTEEL



DE PRINS WILLEM III-ZAAL MET ALLERLEI MODELLEN VAN WAPENEN.



VERZAMELING VAN OUDE EN MODERNE KOGELS.



EEN VOETBOOG UIT DEN TIJD DER BATAVIËREN

Het Artillerie-Museum op den Doorwerth.



Op een van Hollands schoone Kasteelen dicht bij Arnhem is alweder een museum geopend. Een museum, zooals er hier te lande geen bestond en waarvoor toch voldoende stof aanwezig was: een artillerie-museum. Daarin is ondergebracht ongeveer alles, wat Nederland op het gebied van bewapening bezit en dat is een heele collectie. Vooral oud geschut of juist: modellen van oud geschut is sterk vertegenwoordigd en vormt de voornaamste collectie in de groote Prins Willem III zaal. Daarin vonden ook een plaats een groot aantal degens van bekende officieren, die in 's lands dienst eervol sneuvelden, een eigenaardige collectie, die spreekt van de pieteit en het respect voor de gevallen. Kostbare geweren van en voor sultans, sommige met een heele geschiedenis en van groote waarde om de precieuse bewerking, zijn mede hierondergebracht. In andere zalen vindt men vlaggen van verschillende naties waaraan een of andere geschiedenis aan verbonden is; vindt men een verzameling projectielen van af de steenen kogels tot de meest moderne kogels met al de tusschen-overgangen, zooals stankkogels, uiteenspaltende kogels, pekkransen, slingerkogels enz.

Door Z. K. H. den Prins werd het artillerie-museum Dinsdag 5 Augustus geopend, waarbij de luitenant-generaal van Ermel Scherer een belangwekkende rede hield.

Aan de rede van dezen spreker ontleenen wij enkele geschiedkundige bijzonderheden:

•Ontstaan in de middeleeuwen heeft deze burcht niettegenstaande de verwoestingen,

welke nu en dan door menschenhanden en mede door den tand des tijds achtereenvolgens daaraan werden aangebracht, grootendeels zijn oorspronkelijk en grootsch karakter behouden.

De voorzitter van de thans feestvierende vereeniging »De Doorwerth» heeft enkele jaren geleden een aantal belangrijke mededeelingen het licht doen zien, waaruit blijkt, dat reeds in 1260 de heer Van Vianen strijd voerde met Bernd van Doorwerth. Omtrent de opvolgende bezitters van de Doorwerth, wordt een volledig overzicht gegeven in het werk van den heer Hofer »Het kasteel Doorwerth».

Een der merkwaardigste bezoeken aan het kasteel gebracht, was dat van den lateren Grooten Keurvorst van Brandenburg, die als jongeling van zijn 14de tot zijn 17e jaar (1634—1637) hier te lande vertoefde voor zijn studiën aan de Leidsche hoogeschool. Hij verbleef den langsten tijd in Gelderland en vele maanden op het kasteel Doorwerth.

In 1677 werd Anton graaf van Aldenburg met de Doorwerth beleend. Diens eerste echtgenoot, gravin von Sayn und Wittgenstein, overleed in 1666. Hij hertrouwde in 1680 met Charlotte Emilie, hertogin de la Trémoille, doch overleed in hetzelfde jaar. Zijn kleindochter huwde in 1733 met Willem graaf van Bentinck, heer van Rhoon en Pendrecht, welk geslacht in het bezit bleef van het kasteel totdat het verkocht werd aan baron Van Brakell. In 1908 werd de Doorwerth het eigendom van den heer Scheffer.

